

No Me Llevas

Choreographie: Raymond Sarlemijn & Weisburd

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik: **No me llevas** von Marquess
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen

S1: Rock across-side r + l, rock back-side r + l

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S1*: (Alternativ zu S1:) Samba across r + l, sailor step r + l

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Locking shuffle forward, step-pivot ¼ r-cross, Mambo side r + l

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Side, close, chassé r, rock back-side l + r

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5&6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

S4: Side, close, chassé l, rock back-side r + l

1-8 Wie Schrittfolge S3, aber spiegelbildlich mit links beginnend
(**Tag/Restart:** In der 7. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen, 4 Taktschläge halten und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende